

ROSSO

Rossa che conosco é un'emozione larga quanto la fascia tra il nero e il bianco di Carlos, o di Martin che é tornato in Galizia e non mi racconterà più -tra specchi e fumo- la storia del Bodega.

Rosso é Ferrari. Rosso prude, taglia, patacca.

Rosso é un'impressione più vasta di quanto il mio occhio riesca a raccogliere.



